

BIEDRĪBA „EXCELSUS”
ZANES LUDBORŽAS MŪZIKAS SKOLA

Kr. Valdemāra ielā 5, Rēzeknē, LV-4600 Tālrunis 29386611, e-pasts zaneskola@inbox.lv
Nr.40008083176

PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS

2019.gada 30.janvārī

Rēzeknē

SATURS

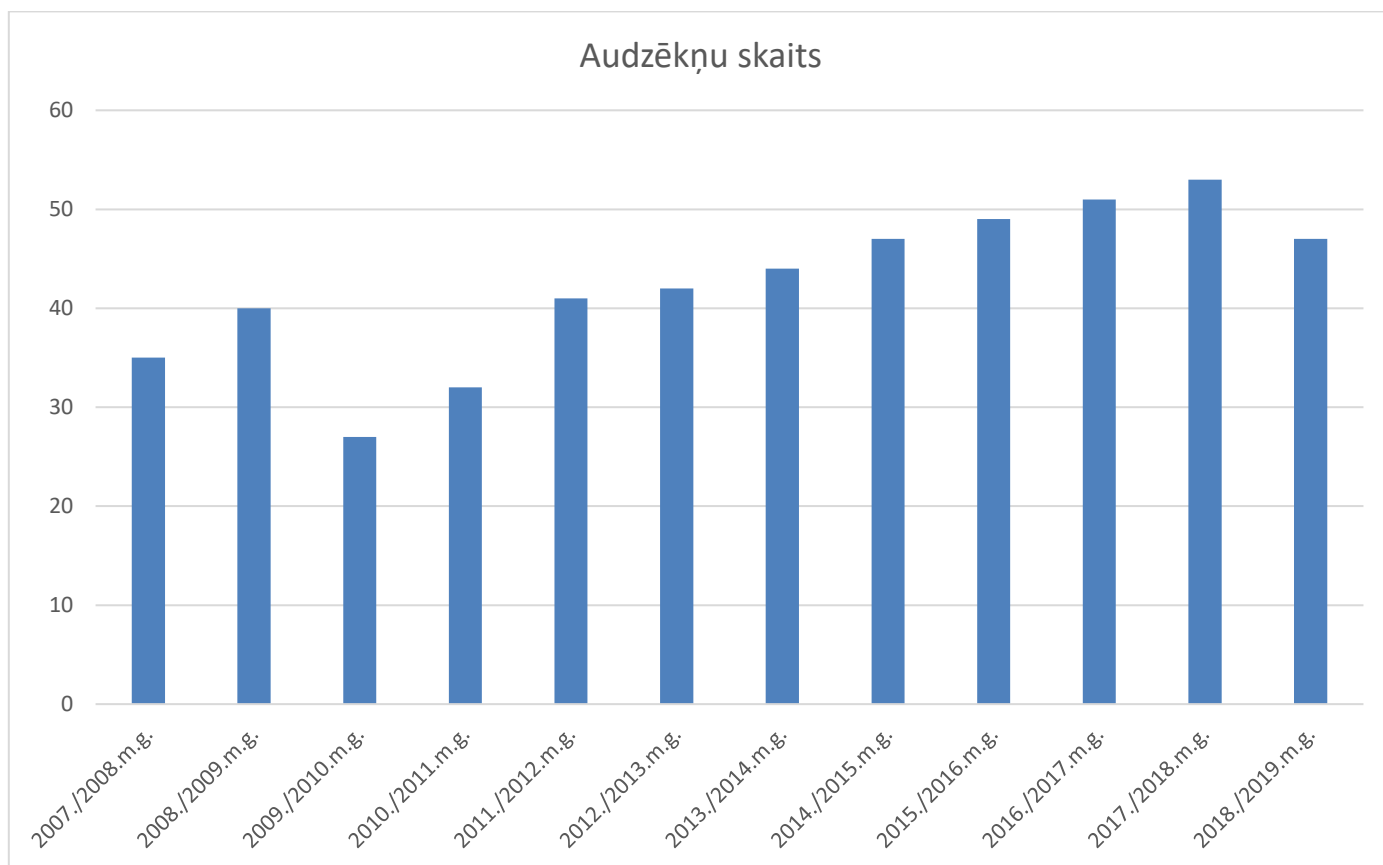
N.p.k.	Nosaukums	Lpp
1.	Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums	3
2.	Izglītības iestādes darbības pamatmērķi (iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti)	5
3.	Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde (ja attiecināms)	6
4.	Izglītības iestādes sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos	6
4.1	mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas	7
4.2	mācīšana un mācīšanās:	9
4.2.1.	mācīšanas kvalitāte;	9
4.2.2.	mācīšanās kvalitāte;	10
4.2.3.	vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	11
4.3.	izglītojamo sasniegumi	12
4.3.1.	izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	12
4.3.2.	izglītojamo sasniegumi valsts, reģionālajos un starptautiskajos konkursos	13
4.4.	atbalsts izglītojamiem	18
4.4.1.	psiholoģiskais atbalsts un sociālpedagoģiskais atbalsts;	18
4.4.2.	izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība);	18
4.4.3.	atbalsts personības veidošanā	18
4.4.4.	atbalsts karjeras izglītībā;	19
4.4.5.	atbalsts mācību darba diferencijai	19
4.4.6.	atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	19
4.4.7.	sadarbība ar izglītojamā ģimeni	20
4.5.	izglītības iestādes vide	21
4.5.1.	mikroklimats	21
4.5.2.	fiziskā vide un vides pieejamība	21
4.6.	izglītības iestādes resursi	22
4.6.1.	iekārtas un materiāltehniskie resursi	22
4.6.2.	personālresursi	23
4.7.	izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	24
4.7.1.	izglītības iestādes darba pašnovērtēšana un attīstības plānošana	24
4.7.2.	izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	24
4.7.3.	izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām	25
5.	Citi sasniegumi (izglītības iestādei svarīgs, specifiskais)	26
6.	Turpmākā attīstība (balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem).	28

1. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VISPĀRĪGS RAKSTUROJUMS

Zanes Ludboržas mūzikas skola savu darbību īsteno pamatojoties uz LR Izglītības kvalitātes valsts dienesta izglītības iestādes 11.03.2014. reģistrācijas apliecības Nr.3176802550.

Zanes Ludboržas mūzikas skola savu darbību uzsāka 2005. gada 1. septembrī. Skolas juridiskā adrese ir Kr.Valdemāra ielā 5, Rēzeknē, LV-4600. Skolas darbību nosaka Nolikums, kas apstiprināts ar 2014.gada 21.februāra Biedrības „Excelsus” biedru sapulces protokolu Nr 21.

Skolēnu skaita dinamika



Izglītības programmas un audzēkņu skaits

Skolā akreditētas 5 (piecas) izglītības programmas, kas tiek aktīvi īstenotas. Skolā aktīvi darbojas akordeona un klavieres spēles izglītība programmas.

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Apakšprogrammas nosaukums	Audzēkņu skaits apakšprogrammā uz 31.01.2019.
Taustiņ instrumentu spēle	20V 212 011	Klavierspēle	13
Taustiņ instrumentu spēle	20V 212 011	Akordeona spēle	18
Taustiņ instrumentu spēle	30V 212 011	Akordeona spēle	2
Stīgu instrumentu spēle	20V 212 021	Vijoles spēle	3
Stīgu instrumentu spēle	20V 212 021	Ģitāras spēle	8
Sitaminstrumentu spēle	20V 212 041	Sitaminstrumentu spēle	2
Stīgu instrumentu spēle	30V 212 011	Basģitāras spēle	1
Kopā visās programmās:			47

Absolventu dinamika no 2012./2013.m.g.līdz 2017./2018.m.g.

Izglītības programmas nosaukums	2012./2013. m.g	2013./2014. m.g	2014./2015. m.g	2015./2016. m.g	2016./2017. m.g	2017./2018. m.g
Taustiņ instrumentu spēle, t.sk.	6	3	5	8	6	4
<i>turpina profesionālo darbību, t.sk.</i>						
Rēzeknes pilsētas instrumentālā ansambļi „Excelsus”	4	-	-	3	3	3
Rēzeknes pilsētas instrumentālā ansambļi „L Chaim”					2	2

Skolas vadības nodrošinājums

Direktors

Ziņas par pedagoģiskajiem darbiniekiem

Izglītība	Skaits	%
Augstākā profesionālā pedagoģiskā	6	85
t.sk. maģistra grāds	2	29
Vispārējā vidējā izglītība	1	14

Skolas finansējuma nodrošinājums

Finanšu līdzekļi skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To aprīte un uzskaitē tiek realizēta biedrības „Excelsus” grāmatvedība. Skolas darbību nodrošina finansējums, kuru veido valsts budžeta dotācija, vecāku maksa, muzikālie pakalpojumi, projektu realizācija, ziedojumi un citu ieņēmumi

Nr.p.k.	Ieņēmumu pozīcija	2016.gads	2017.gads	2017/2016, EUR	2017/2016, %
1	Mācību maksa no bērnu vecākiem	7900.00	5520.00	-2380.00	0.70
2	Muzikālie pakalpojumi	2540.34	4158.10	1617.76	1.64
3	Projekti no pašvaldības mūzikas jomā	1556.00	450.00	-1106.00	0.29
4	Maksa par nometni	650.00	0.00	-650.00	0.00
	KOPĀ	12646.34	10128.10	-2518.24	0.80

Nr.p.k.	Ieņēmumu pozīcija	2016.gads	2017.gads	2017/2016, EUR	2017/2016, %
5	Ziedojumi	0.00	1680.00	1680.00	

Nr.p.k.	Ieņēmumu pozīcija	2016.gads	2017.gads	2017/2016, EUR	2017/2016, %
6	Saņemtā dotācija	31269.00	42325.00	11056.00	1.35
7	Izlietotā dotācija, t.sk.	31269.00	42325.00	11056.00	1.35
8	Algas*	25290.00	34234.00	8944.00	1.35

2. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBĪBAS PAMATMĒRĶI

(IEPRIEKŠĒJO MĀCĪBU GADU PRIORITĀTES UN KONKRĒTI REZULTĀTI).

Skolas pamatvirziens, mērķi un uzdevumi ir noteikti skolas NOLIKUMĀ.

Skolas darbības **pamatvirziens** ir izglītojošā darbība.

Skolas darbības **mērķis** ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošinātu valsts profesionālās ievirzes izglītības standartos un profesiju standartos noteikto profesionālās izglītības mērķu sasniegšanu.

Skolas **uzdevumi** ir:

- ✓ Nodrošināt visiem skolēniem iespēju kvalitatīvi apgūt profesionālās ievirzes muzikālo izglītību.

- ✓ Sagatavot darba tirgum kvalificētus speciālistus ar vispusīgām teorētiskajām zināšanām un praktiskajām iemaņām;
- ✓ Veicināt skolotāju atbildību par savu darbu un tā rezultātiem.
- ✓ Virzīt pedagoģu profesionālās pilnveides tālākizglītības procesu.
- ✓ Gatavot audzēkņus dažādiem reģionālajiem, valsts un starptautiskajiem konkursiem un festivāliem.
- ✓ Sadarboties ar skolēnu vecākiem (aizbildņiem) ar mērķi nodrošināt pozitīvu un kvalitatīvu izglītojošu darbu skolā, veidojot kvalitatīvu informācijas apmaiņu starp skolu un vecākiem.
- ✓ Racionāli izmantot skolai iedalītos finanšu līdzekļus.
- ✓ Sadarboties ar citām mācību iestādēm reģionā, Latvijā, kā arī ārpus mūsu valsts robežām.
- ✓ Gatavot izglītotos mūzikas klausītājus un profesionālus mūziķus.

3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE

Zanes Ludboržas mūzikas skola ir pietiekams audzēkņu skaits, neskatoties uz esošo situāciju valstī.

Tika iegādātas divas klavieres klavieru nodaļas audzēkņiem, kā arī 2 (divi) jauni N.Kravcova akordeoni (40 basu, 120 basu) ar modificētu ērģeļu- taustiņu labo klaviatūru. Tiek risināts jautājums par koncertflīģeļa iegādi klavieres nodaļas audzēkņiem.

Tiek būtiski papildināts skolas bibliotēkas fonds. Katram skolotājam (savā kabinetā) izveidota sava bibliotēka, kurā tiek nepārtraukti papildināta.

Audzēkņiem un skolotājiem ir pieejams interneta pieslēgums skolas telpā no 12:00 – 21:00. Skolotāji savā darbā var brīvi izmantot gan datortehniku, gan Internet pieslēgumu tādējādi pilnveidojot mācību procesu.

Skola izmanto Rēzeknes pilsētas tīmekli, ko apmeklē daudz vairāk interesenti, meklējot informāciju par Zanes Ludboržas mūzikas skolu.

Izstrādāta un ieviesta vienota vērtēšanas sistēma skolā.

Skolas dokumentācija tiek izstrādāta ievērojot LR pastāvošo likumdošanu. Darbu reglamentējošie dokumenti ir izstrādāti precīzi, demokrātiski, ievērojot visas tiem izvirzītās prasības.

Skolotāji sistemātiski papildina savas zināšanas (LNKC, ESF u. c.) kvalifikācijas celšanas kursos.

4. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES SNIEGUMS UN TĀ NOVĒRTĒJUMS AR KVALITĀTES VĒRTĒJUMA LĪMENI ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS

4.1. MĀCĪBU SATURS – IESTĀDES ĪSTENOTĀS IZGLĪTĪBAS PROGRAMMAS

Zanes Ludboržas mūzikas skolā tiek realizētas sekojošās programmas, kuras izstrādātas atbilstoši Izglītības likuma un Profesionālās izglītības likuma prasībām.,

Kods un teksta daļa	Nosaukums	Licences numurs	Izsniegšanas datums	Akreditācijas lapas Nr.	Derīguma termiņš
<u>20V212011</u>	<u>Akordeona spēle</u>	<u>P-13938</u>	13.04.2016	AI 9710	30.05.2022
<u>20V212021</u>	<u>Vijoles spēle</u>	<u>P-13939</u>	13.04.2016	AI 12000	24.10.2024.
<u>30V212011</u>	<u>Akordeona spēle</u>	<u>P-13943</u>	13.04.2016	AI 9711	30.05.2022
<u>30V212021</u>	<u>Basģitāras spēle</u>	<u>P-13944</u>	13.04.2016		
<u>30V212041</u>	<u>Sitaminstrumentu spēle</u>	<u>P-13945</u>	13.04.2016		
<u>20V212021</u>	<u>Ģitāras spēle</u>	<u>P-14705</u>	22.09.2016	AI 12001	24.10.2024.
<u>20V212011</u>	<u>Klavierspēle</u>	<u>P-15550</u>	05.06.2017	AI 10470	15.06.2020
<u>20V212031</u>	<u>Klarnetes spēle</u>	<u>P-15551</u>	05.06.2017		
<u>20V212031</u>	<u>Saksofona spēle</u>	<u>P-15552</u>	05.06.2017	AI 10471	15.06.2020
<u>20V212041</u>	<u>Sitaminstrumentu spēle</u>	<u>P-15553</u>	05.06.2017	AI 10472	15.06.2020

Profesionālās ievirzes izglītības programmās katram mācību priekšmetam izstrādātas mācību programmas, kurās iekļautas teorētiskās un praktiskās nodarbības, gala pārbaudījumu prasības, kas atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un iegūstamās profesionālās ievirzes izglītības līmenim.

Skolā izveidota viena metodiskā komisija, kurā darbojas akordeona spēles, klavierspēlēs, vijolspēlēs un teorētisko priekšmetu skolotāji.

Mācību komisija mācību gada pirmajā sanāksmē, aktualizējot jaunāko izglītībā, tiek precizētas mācību priekšmetu programmu prasības, izveidoti kalendārie tematiskie mācību gada darba plāni, kuri tiek saskaņoti izglītības iestādes noteiktajā kārtībā ar direktoru. Vadība nodrošina nepieciešamās

informācijas un resursu pieejamību. Izglītības programmu un mācību priekšmetu saturu izvērtē un pilnveido iestādes direktors sadarbībā ar skolotājiem. Skolotāji zina un izprot profesionālās ievirzes izglītības programmās noteiktos mērķus, uzdevumus, obligāti apgūstamo mācību saturu un ievēro vienotas audzēkņu sasniegumu vērtēšanas formas un kārtību. Visas izglītības programmas, kā arī pārējie izglītības procesu reglamentējošie dokumenti atrodas direktora kabinetā un ir brīvi pieejami visiem skolotājiem.

Visi skolotāji ar izpratni un atbildību īsteno mācību priekšmetu mērķus un uzdevumus, mācību obligāto saturu, pilnveido skolēnu sasniegumu vērtēšanas formu un kārtību. Audzēkņu zināšanas tiek regulāri un sistemātiski kontrolētas. Skolotāji izmanto dažādas pārbaudes formas – kontroldarbus mācību tēmu noslēdzot, ieskaites, mācību koncertus un eksāmenus.

Skolotāji regulāri paaugstina kvalifikāciju tālākizglītībasursos un praksē lieto tajos gūtās atziņas, dažādojot pasniegšanas veidus. Darbs ar audzēkņiem ir diferencēts un individuāls, ņemot vērā katra audzēkņa vajadzības un spējas. Praksē tiek izmantoti jauni mācību līdzekļi.

Izglītības iestāde pēc iespējām cenšas nodrošināt ar izglītības programmas īstenošanai atbilstošu mācību literatūru un mācību līdzekļiem. Visiem izglītojamajiem ir pieejama fonotēka un bibliotēka ar interneta pieslēgumu, tāpat var izmantot CD un DVD atskaņotājus ar platekrāna televizoru.

Līdztekus profesionālo mācību priekšmetu apguvei skolā, audzēkņiem ir nodrošināta iespēja savas prasmes pilnveidot un attīstīt, spēlējot Rēzeknes pilsētas instrumentālajos ansambļos „Excelsus” un “L’Chaim”, Zanes Ludboržas mūzikas skolas akordeonistu orķestrī un citos kolektīvos.

Nodarbības tiek plānotas un stundu saraksts tiek izveidots atbilstoši skolas Nolikumam, ievērojot programmu apguves specifiku. Mācību priekšmetu stundu sarakstu skolā katru pusgadu pārskata un apstiprina direktors. Stundu saraksts atbilst licencētajām izglītības programmām, tas ir pieejams un pārskatāms. Stundu saraksts tiek sastādīts atbilstoši normatīvo aktu prasībām – nepārsniedzot 4 (5) mācību stundas dienā, 12 stundas nedēļā. Par izmaiņām stundu sarakstā izglītojamie tiek savlaicīgi informēti.

Stiprās puses:

Izglītības programmas ir licencētas, un mācību process tiek īstenots atbilstoši licencētām programmām.

- 1) Visi skolotāji pārzina savas profesionālās ievirzes licencētās izglītības programmas prasības un radoši plāno mācību satura apguvi.
- 2) Skolotāji pārzina sava mācāmā priekšmeta nozīmi skolas izglītības programmu īstenošanā.
- 3) Mācību procesā skolotāji ievēro skolēnu vecumposmu īpatnības un iepriekšējās sagatavotības līmeni.
- 4) Skola īsteno jaunās apmācības formas, kuras motivē skolēnus mācīties mūziku, piemēram, skolas plenēri (2 reizes gadā – jūnijā un augustā), starptautiskie plenēri.

Tālākās attīstības vajadzības:

Plānojot mācību un audzināšanas darbu skolā, veicināt dažādu mācību priekšmetu pedagogu sadarbību.

- 1) Turpināt integrēt mūzikas teorijas mācību priekšmetus specialitātes priekšmetos.
- 2) Izvērtējot esošas metodiskas komisijas darbu, veikt nepieciešamās izmaiņas.
- 3) Sekot izmaiņām un reformām izglītības sistēmā, izvērtētās un operatīvi ieviest progresīvās pārmaiņas.

Vērtējums – labi

4.2. MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS

4.2.1. MĀCĪŠANAS KVALITĀTE

Katras mācību stundas galvenās sastāvdaļas ir mācīšanas process un mācīšanās. Par tās kvalitāti ir atbildīgs katra priekšmeta skolotājs, jo visi strādā atbilstoši iegūtajai profesionālajai pedagoģiskajai izglītībai. Lielākajai daļai skolotāju ir ievērojams pedagoģiskā darba stāžs (skat. tabulā):

Pedagoģiskā darba stāžs	Pedagogu skaits
1-5 gadi	2
10-19 gadi	1

Skolotāji mācību procesā izmanto priekšmeta saturam un skolēnu vecumam atbilstošas mācību metodes un darba paņēmienus. Produktīvs, radošs un intensīvs darbs mācību stundās tiek papildināts ar pārdomātiem, metodiski pareizi izvēlētiem mājas uzdevumiem gan individuālajās, gan grupu stundās. Mājas darbi tiek diferencēti, vadoties pēc katra audzēkņa vai grupas spējām un līmeņa. Jāatzīst, ka ne visi audzēkņi veic mājas uzdevumus, vai arī kavējas ar izpildes laiku, līdz ar to cieš zināšanu kvalitāte un netiek gūti vēlami rezultāti, tāpēc skolotājiem ļoti pārdomāti jāorganizē darbs stundā, lai tas būtu intensīvs un produktīvs. Izglītības iestādē tiek regulāri vērtēta pedagogu darba kvalitāte. Tiek hospitētas, vērtētas un analizētas mācību stundas, to pasniegšanas kvalitāte. Pēc novērotajām mācību stundām, notiek individuālas pārrunas ar skolotājiem un veikti ieraksti stundu vērošanas lapās.

Skolā tiek regulāri veiktas mācību nodarbību uzskaites žurnālu pārbaudes. Mācību procesā skolotāji izmanto atbilstošus mācību līdzekļus, aprīkojumu, iekārtas un materiālus. Izglītojamie ir informēti par mācību nodarbību uzdevumiem.

Vērtējums – labi

4.2.2. MĀCĪŠANĀS KVALITĀTE

Katru mācību stundu pedagogi motivē audzēkņus mērķtiecīgam un radošam darbam, rosina izrādīt iniciatīvu jaunu zināšanu apguvē un mācīties vērtēt savu un citu audzēkņu darbu. Visiem skolēniem ir iespējas parādīt savas zināšanas un radoši izpausties gan ikdienas darbā, gan piedaloties konkursos, koncertos, festivālos un pasākumos. Izglītības iestāde regulāri informē izglītojamos par mācību darbam izvirzītajām prasībām. Audzēkņi zina un izprot mācību darbam izvirzītās prasības, kas skaidri ierakstītas divpusējā līgumā (izglītojamais + vecāki + skola).

Izglītojamais



Vecāki

Skolotājs

Lielākā daļa izglītojamo tās ievēro, apzinīgi pildot visus mācību uzdevumus, aktīvi piedaloties mācību procesā, plānojot un izvērtējot savu patstāvīgo mājas darbu, uzņemoties līdztbildību par mācību procesa norisi. Tāpat lielākā daļa izglītojamo regulāri apmeklē skolu, bez attaisnojoša iemesla nekavē mācību stundas un mācību pasākumus. Par kavējumiem uzreiz tiek paziņots vecākiem (telefoniski vai elektroniski).

Visas kavētās stundas tiek atstrādātas.

Zanes Ludboržas mūzikas skolā valda labvēlīgs un draudzīgs mikroklimats. Radušās problēmas un domstarpības tiek risinātas pārrunu ceļā, sākotnēji audzēkņiem ar specialitātes pedagogiem, nepieciešamības gadījumā iesaistoties gan vecākiem, gan skolas direktoram.

Izglītības iestāde mācību darbu organizē mērķtiecīgi, veidojot motivāciju mācīties, rosina mācību procesā izmantot izglītības iestādes vai izglītojamo rīcībā esošos resursus.

Audzēkņi ir iepazīstināti ar darba organizāciju, kārtību un noteikumiem, izmantojamo resursu lietošanā. Tā kā daudziem audzēkņiem mājās nav instrumenta (klavieres, ksilofons, akordeons u.c.) uz kā vingrināties, skola atradusi iespēju audzēkņiem pēc grafika vingrināties skolas telpās.

Vērtējums – labi

4.2.3. VĒRTĒŠANA KĀ MĀCĪBU PROCESA SASTĀVDAĻA

Audzēkņu mācību sasniegumi tiek vērtēti atbilstoši Nolikumam par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, audzēkņu pārceļšanu nākamajā klasē, audzēkņu atskaitīšanu. Vērtēšanas metodes un vērtējuma kvalitāte atbilst valstī noteiktai mācību sasniegumu vērtēšanas kārtībai. Par to liecina mācību dokumentācija, skolēnu dienasgrāmatas, sekmju kopsavilkumi pa semestriem, mācību gada atskaites. Pedagogi sistemātiski vērtē skolēnu mācību sasniegumus, veic vērtējumu uzskaiti un analīzi; vērtēšanas metodes atbilst skolēnu vecumam, individuālajām spējām, mācību priekšmeta specifikai un izvirzītajam mērķim. Izglītības iestādē pastāv vienotas prasības pārbaudes darbu veikšanai un mācību sasniegumu vērtēšanai, pedagogi tās ievēro. Vērtējumu uzskaiti apkopo un pārbauda direktors. Visi audzēkņi tiek iepazīstināti ar vērtēšanas kārtību un vērtēšanas kritērijiem, kā arī tiek regulāri iepazīstināti ar vērtējumiem. Vecāki tiek informēti par vērtējuma rezultātiem.

Izglītības iestādē apkopo informāciju par katra izglītojamā mācību sasniegumiem. Izveidota vienota sistēma mācību sasniegumu vērtējumu apkopošanai un šobrīd uzsākts darbs pie vērtējuma analīzes izstrādes, lai iegūtos analītiskos secinājumus varētu izmantot mācību procesa pilnveidei un jaunu uzdevumu izvirzīšanai.

Stiprās puses:

- 1) Skolā labā līmenī tiek organizēts mācīšanas un mācīšanās darbs.
- 2) Skolā esošie resursi, klašu un kabinetu iekārtojums nodrošina mācību priekšmetu standartu izpildi, kā arī tehnoloģiju izmantošanu mācību procesā.
- 3) Visi skolas pedagogi prasmīgi veido dialogu un sadarbību ar audzēkņiem, motivējot viņus apgūt pēc iespējas kvalitatīvākas zināšanas un analizēt savus sasniegumus, kā arī palīdz darbā radušās problēmas.
- 4) Skolotāji izstrādā mācību metodiskos materiālus.
- 5) Ir izstrādāta izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība, kuras lietderība tiek analizēta un atbilstoši izglītības programmas specifikai pilnveidota.
- 6) Skolotāji sistemātiski vērtē, uzskaita un analizē skolēnu sasniegumus, analīzes rezultātus izmantojot mācību procesa uzlabošanai un pilnveidošanai.
- 7) Skolotāji apzinīgi rūpējas par savu tālākizglītību un kvalifikācijas uzturēšanu labā līmenī.

Tālākās attīstības vajadzības:

- 1) Turpināt pedagogu tālākizglītību, lai apgūtu interaktīvās mācību metodes un jaunākās tehnoloģijas, tā padarot mācību procesu efektīvāku.
- 2) Turpināt papildināt bibliotēkas fondu ar jaunām mācību grāmatām, zinātnisko literatūru.
- 3) Turpināt darbu mācību priekšmetu metodiskajās komisijās.
- 4) Uzlabot audzēkņu sasniegumu izvērtējamā apkopošanas sistēmu, papildinot to ar analīzi.

Vērtējums – labi

4.3. IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI

4.3.1. IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI IKDIENAS DARBĀ

Mācību darbs vērsts uz to, lai katrs audzēknis labi apgūtu mūzikas priekšmetu standartu prasības un iegūtu skolas beigšanas apliecību.

Audzēkņu mācību rezultāti tiek apkopoti katra semestra beigās – Sekmju lapās un Sekmju žurnālos. Specialitāšu skolotāji semestra beigās apkopo informāciju par katra audzēkņa sasniegumiem un informē par problēmsituācijām direktoram. Beidzoties mācību pusgadam, audzēkņi kārto izglītības programmu mācību plānā paredzētās ieskaites, mācību koncertus un eksāmenus. Šos sasniegumus priekšmetu skolotāji fiksē ieskaišu, mācību koncertu un eksāmenu protokolos.

Tiek veikta iepriekšējā mācību gada audzēkņu sasniegumu uzskaitē un analīze.

Audzēkņi tiek motivēti piedalīties ar mācību procesu saistītos pasākumos – konkursos, projektos, festivālos, plenēros u.c. Audzēkņiem ir iespēja savu sniegumu prezentēt skolai, vecākiem un sabiedrībai, uzstājoties atklātajos koncertos. Audzēkņi tiek motivēti piedalīties ar mācību procesu saistītos pasākumos- konkursos, projektos, plenēros, festivālos, tradicionālos koncertos u.c.

4.3.2. IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI REĢIONĀLOS, VALSTS UN STARPTAUTISKAJOS KONKURSOS no 2015./2016 m.g. līdz 2017./2018.m.g.

Konkursa nosaukums, norises vieta	Audzēknis, klase	Skolotājs	Rezultāti
2015./2016.mācību gads			
17.-18.oktobrī – I starptautiskais bērnu-jauniešu orķestru festivālā; Somija, Helsinki	Ludboržas mūzikas skolas akordeonistu orķestris	vad. Z. Ludborža	Atzinības raksts
22.-24. oktobrī – XIV Starptautiskais akordeona mūzikas festivāls – Daugavpils 2015.	Ludboržas mūzikas skolas akordeonistu orķestris Instrumentālajam ansamblim “Excelsus”	vad. Z. Ludborža	Atzinības raksts
12.-20.novembrī – Standartizētās programmas noklausīšanās Klavierspēles IP 7. Kl	Jevgēnijs Skritņiks	ped. J. Kuzmina	Atzinības raksts
26.11.2015. – I Vislatvijas akordeonistu-izpildītāju konkurss, SBDMV	Timurs Gladiņš , sagat. Kl., Marta Litvinova , 4.kl., Igors Popovs , 2.kl. Timurs Pugačovs , 4.kl. Arina Rogaleviča , 5.kl	ped. Z. Ludborža	II vieta II vieta Atzinības raksts I vieta II vieta III vieta

	Arkādijs Kastjukovecs, III kurss Antons Baronskis, III kurss Ārija Ignatjeva, III kurss		Atzinības raksts Diploms
19.01.2016. – Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības programmas <i>Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle</i> audzēkņu Valsts konkursa II kārtā (vidusskola), SBDMV.	Arkādijs Kastjukovecs, III kurss Ārija Ignatjeva, III kurss, Antons Baronskis, III kurss, Atzinība	ped. Z. Ludborža	II vieta Atzinības raksts
28.01.-31.01.2016. – XXV Ziemas mūzikas festivāls Valmierā	Instrumentālais ansamblis “Excelsus”	vad. Z. Ludborža	Pateicība
8.-9.02.2016. – Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas <i>Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle</i> audzēkņu valsts konkursa fināls, Ulbrokas Mūzikas un mākslas skolā.	Timurs Glaudiņš, I grupā Arina Rogaleviča, III grupā Ivans Solovjovs, IV gr. Antons Baronskis, VI gr Ārija Ignatjeva, VI gr. Arkādijs Kastjukovecs, VI gr.	ped. Z. Ludborža	II vieta Atzinība Pateicība III vieta Atzinība Pateicība
04.03.2016. – III Latgales reģiona mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu audzēkņu festivāls Vispārējās klavieres (ansamblī).	4.kl. akordeona spēlēs programmas audzēkņi Marta Litvinova un Timurs Pugačovs; III kursa akordeona spēlēs programmas audzēkņi Arkādijs Kastjukovecs un Antons Baronskis.	Ped. J. Kuzmina	Pateicība
01.04.2016. – Latgales reģiona jauno pianistu festivāls, SBDMV.	Anžela Isakova, 1.kl. Vivita Lipska, 1.kl. Kristers Škrjaba, 1.kl.	Ped. J. Kuzmina	Diploms Pateicība Atzinība
	2016./2017.mācību gads		
23.11.2016- Rēzeknes Tehnoloģiju akadēmija, Rēzekne, Latvija II Vislatvijas akordeonistu-izpildītāju konkurss	Dainis Laizāns III vieta Igoris Popovs III vieta Timurs Pugačovs I vieta Marta Litvinova I vieta Arina Rogaleviča I vieta	Ped. Z. Ludborža	Diploms
	Kristers Škrjaba Mārtiņš Rancāns	Ped. J. Kuzmina	Pateicība Pateicība

15.02.2017. Stanislava Broka Daugavpils Mūzikas Vidusskola, Daugavils, Latvija Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle- Klavierspēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā			
03.03.2017 Stanislava Broka Daugavpils Mūzikas Vidusskola, Daugavils, Latvija IV Latvijas mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu audzēkņu festivālā VISPARĒJĀS KLAVIERĒS	Timurs Pugačovs Marta Litvinova Igorš Popovs	Ped. J. Kuzmina	Pateicība Pateicība Pateicība
10.03.2017 Limbaži, Latvija VI Starptautiskais akordeonistu solistu konkurss	Arina Rogaleviča	Ped. Z. Ludborža	B grupa II vieta
28.03.2017-01.04.2017. Vilnius, Lietuva International accordion competition Vilnius 2017	Marta Litvinova	Ped. Z. Ludborža	Certificate of participation
10.05.2017 Stanislava Broka Daugavpils Mūzikas Vidusskola, Daugavils, Latvija Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu ansambļu un orķestru konkurss "Daugavpils 2017"	Zanes Ludboržas mūzikas skolas akordeonistu orķestris	Ped. Z. Ludborža	I vieta
Vilniaus Balio Dvariono Dešimtmetē Muzikos Mokykla, Vilniaus, Lietuva Starptautiskais akordeonistu orķestru un ansambļu festivāls SENIEJI VILNIAUS STOGAI 2017	Zanes Ludboržas mūzikas skolas akordeonistu orķestris Instrumentālais ansamblis "Excelsus" Instrumentālais ansamblis "L'Chaim"	Ped. Z. Ludborža	Certificate of participation
	2017./2018.mācību gads		
17.10.2017. Tambova, Krievija V Starptautiskais mūziķu-izpildītāju konkurss XI Starptautiskā festivāla "Vācijas dienas Tambovā 2017" ietvaros Zane Ludborža pateicība skolotājam	Marta Litvinova Timurs Pugačovs Arina Rogaleviča	Ped. Z. Ludborža	Diploms II vieta Diploms III vieta Atzinības raksts Zane Ludborža pateicība skolotājam

25.11.2017 Stanislava Broka Daugavpils Mūzikas Vidusskola, Daugavpils, Latvija III Vislatvijas akordeonistu-izpildītāju konkurss	Dainis Laizāns Timurs Glaudiņš Marta Litvinova Arina Rogaļeviča	Ped. Z. Ludborža	Atzinības raksts III vieta I vieta II vieta
20.12.2017. Zanes Ludboržas mūzikas skola, Rēzekne, Latvija Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle- Vijolspēle audzēkņu Valsts konkursa I kārtā	Rinalds Nipers	Ped. O.Gaile	Atzinības raksts
19.05.2018. Vokālistu un instrumentālistu konkurss "Latgales uzlecošās zvaigznes 2018"	Timurs Pugačovs Marta Litvinova Dainis Laizāns Jānis Kotāns	Ped. Z. Ludborža Ped. K.Višs	II vieta Speciālā balva- Sertifikāts braucienam uz Holivudu 2019. Atzinības raksts Atzinības raksts Atzinības raksts
	2018./2019.mācību gads		
10.12.2018.- Rēzeknes nacionālo biedrību Kultūras nams, Rēzekne, Latvija IV Vislatvijas akordeonistu-izpildītāju konkurss	Dainis Laizāns I vieta Igoris Popovs III vieta Timurs Pugačovs I vieta Marta Litvinova II vieta	Ped. Z. Ludborža	Diploms

Stiprās puses:

Skolā notiek mērķtiecīga audzēkņu gatavošana ieskaitēm un eksāmeņiem mācību priekšmetos.

Vairākums no audzēkņiem sasniedz optimālo zināšanu līmeni.

Zanes Ludboržas mūzikas skola **15 (piecpadsmit) gadus** pēc kārtas organizē Starptautisko akordeonistu plenēru, kurā piedalījās šīs jomas profesionāļi un profesori no Krievijas: S.Rahmaņinova Tambovas valsts mūzikas pedagoģijas institūta, N.Krupskas Sanktpēterburgas Valsts mūzikas un mākslas institūta, Ģņesinu Maskavas Valsts mūzikas akadēmijas, kā arī no ārzemēm: Somijas, Zviedrijas, Lietuvas. Pamatsastāvu nokomplektē Zanes Ludboržas mūzikas skolas orķestris.

2013.gads ir nozīmīgs ar X Starptautisko akordeonistu plenēru „Rēzekne- Jūrmāla 2013”, kas notika Jūrmalā, bet noslēguma koncerts Austrumlatvijas reģionālais daudzfunkcionālais centrā Latgales vēstniecībā „Gors”.

2013.gada 14.decembrī Zanes Ludboržas mūzikas skolas akordeonistu orķestris piedalījās Labdarības akcijā „Nepaej garām”, kuru organizēja LTV1.

2014.gada 23.jūlijs 3.augusts – XI Starptautiskā akordeonistu plenērs „Rēzekne 2014” Piedalījās 39 akordeonists no Latvijas, Krievijas, Somijas. 2/3 nometnes dalībnieku vecumā no 8 līdz 16 gadiem. Nometnes laikā notika 7 koncerti, kur uzstājās dažādu skolu un valstu akordeonisti ar savām programmām. Nometnes noslēgumā Gala koncerts, kurā uzstājās nometnes akordeonistu orķestris (36 dalībnieks) Rēzeknes pilsētas Koncertzālē “Gors”. Orķestris spēlēja programmu, kas tika sagatavota nometnes 10 dienu darbības laikā. Diriģenti – Tambovas valsts mūzikas pedagoģiskā institūta rektors, profesors, tautas instrumentu katedras dekāns, Krievijas nopelniem bagātais mākslinieks Romans Bažilins, Somijas Kuhmo institūta docents Jukka-Pekka Kuusela, no Latvijas Zane Ludborža.

2015. gada 11.maijā notika Zanes Ludboržas mūzikas skolas 10 gadu jubilejas koncerts Rēzeknes Augstskolas aktu zālē renovētajā ēkā Atbrīvošanas aleja 115, Rēzeknē.

2015.gada 24.jūlijs 2.augusts – XII Starptautiskā akordeonistu plenērs „Rēzekne- Tambova 2015”. Piedalījās 37 akordeonisti no Latvijas un Krievijas (Tambova). Latvija atskanēja 3 Nosleguma koncerti: Lielā Ģildē, Vidzemes koncertzāle “Cēsis” un Rēzeknes KN.

2016.gada 20.jūnijs-4.jūlijs–XIII Starptautiskais akordeonistu plenērs “Rēzekne- Gabrova 2016”. Piedalījās 35 akordeonisti no Latvijas un Krievijas (Maskava). Bulgārijā atskanēja četri koncerti, t.sk. Gabrovā, Plevenā, Sofijā. Noslēguma koncerts notika Latgales vēstniecībā Gors Lielajā zālē.

2017.gada 6.augusts 12.augusts –XIV Starptautiskais akordeonistu plenērs “Rēzekne 2017”. Rēzeknes novados tika sniegti 4 koncerti. Noslēguma koncerts notika Latgales vēstniecībā Gors Lielajā zālē Rēzeknes pilsētas Open Place pasākuma ietvaros, kur orķestris nodrošināja visa atklāšanas koncerta pavadību.

2018.gada 16.jūlijs 27.jūlijs –XV Starptautiskais akordeonistu plenērs “Rēzekne 2018”. Rēzeknes novados tika sniegti 8 koncerti. Noslēguma koncerts notika Latgales vēstniecībā Gors Kamerzālē.

Tālākās attīstības vajadzības:

- 1) Turpināt pilnveidot audzēkņu sasniegumus mācību darbā un tā analīzi.
- 2) Uzlabot rezultātus arī citās specialitātēs.

Vērtējums – labi

4.4. ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM

4.4.1. PEDAGOĢISKĀS ATBALSTS UN SOCIĀLPEDAGOĢISKAIS ATBALSTS

Mūzikas skolas saimnieciskā darba jautājumus, drošības un darba jautājumus, ugunsdrošības un vides veselības jautājumus, kā arī jautājumus saistītus ar skolas estētisko vidi un sakārtotību risina direktors. Visi audzēkņi un izglītības iestādes personāls mācību gada sākumā tiek iepazīstināti ar iekšējās kārtības un darba kārtības noteikumiem, kā arī instruēti drošības jautājumos. Ir izstrādātas atbilstošas instrukcijas darba aizsardzības un ugunsdrošības prasību izpildes kontrolei. Visiem skolas pasākumiem ir izstrādāti drošību reglamentējošie normatīvie akti, telpās izvietota drošības prasībām atbilstoša informācija (drošības instrukcijas, evakuācijas plāns, norādes u.tml.). Ir izstrādāti kārtības noteikumi ārpusstundu pasākumu organizēšanai, kā arī rīcības plāns gadījumam, ja izglītības iestāde konstatē vai ir aizdomas, ka izglītojamie lieto, glabā vai izplata atkarību izraisošas vielas.

Vērtējums – labi

4.4.2. IZGLĪTOJAMO DROŠĪBAS GARANTĒŠANA (DROŠĪBA UN DARBA AIZSARDZĪBA)

Izglītības iestādei ir mācību procesa organizēšanai nepieciešamā informācija par audzēkņu veselību un individuālajām vajadzībām. Ir pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanas aptieciņa. Izglītojamie un izglītības iestādes personāls ir informēti, kā rīkoties traumu un pēkšņas saslimšanas gadījumos. Skolas darbinieki un pedagogi ir apmācīti pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanā.

Direktors un skolotāji uzrauga kārtību skolas gaitējos, atbild par mācību kabinetu atslēgām.

4.4.3. ATBALSTS PERSONĪBAS VEIDOŠANĀ

Mācību iestāde veicina audzēkņu personības izaugsmi, atbalstot viņu dalību konkursos, festivālos, plenēros u.c. pasākumos. Skolotāji iegulda mērķtiecīgu papildus darbu audzēkņu sagatavošanai dažādiem konkursiem un festivāliem. Par talantīgo audzēkņu panākumiem mācību un ārpusstundu darbā tiek informēti pārējie skolēni un skolas darbinieki. Šāda informācija ir atrodama skolā uz informatīvā stenda.

Vērtējums – labi

4.4.4. ATBALSTS KARJERAS IZGLĪTĪBĀ

Audzēkņi tiek informēti par izglītības iespējām pēc skolas beigšanas, par prasībām, kādas nepieciešamas, lai varētu iestāties izvēlētajā mācību iestādē vidējā un augstākajā izglītības pakāpē. Tiek rīkotas ekskursijas uz mācību iestādēm, aicināti jau studējošie audzēkņi uz neformālām tikšanās, lai stāstītu par tālākām iespējām un izaugsmi. Audzēkņiem un viņu vecākiem ir pieejama informācija par skolas piedāvātajām izglītības programmām. Audzēkņi un viņu vecāki, kuri izrādījuši interesi, savlaicīgi tiek informēti par izvirzītajām prasībām vidējās mūzikas izglītības iestādēs. Skola aicina vidējās mūzikas izglītības iestādes audzēkņus koncertēt mūsu skolā, lai audzēkņiem rastos priekšstats par attiecīgo mācību iestādi. Skola atbalsta audzēkņu dalību valsts un starptautiskā mēroga organizētajos pasākumos, konkursos, festivālos, meistarklasēs, izstādēs un mākslas forumos. Skola aicina bijušos absolventus koncertēt un rīkot izstādes.

Vērtējums – labi

4.4.5. ATBALSTS MĀCĪBU DARBA DIFERENCIĀCIJAI

Mūzikas skolas skolotāji izmanto dažādas mācību metodes mācību procesa diferenciacijai. Skolā regulāri tiek apzināti tie skolēni, kuriem ir problēmas mācībās. Skolēniem ir iespēja apmeklēt konsultācijas, lai uzlabotu mācību sasniegumus vai apgūtu to mācību saturu, kas iekavēts mācību stundu kavējumu dēļ.

Specialitātes pedagogi strādā ar skolēniem, kuri nav ilgstoši apmeklējuši skolu. Šajā procesā tiek iesaistīti arī audzēkņu vecāki. Visas kavētās stundas tiek atstrādātas. Mūzikas skola veicina un atbalsta talantīgo izglītojamo līdzdalību konkursos, festivālos un projektos u.tml. Izglītības iestāde savu iespēju robežās atbalsta skolotājus darbā ar talantīgiem audzēkņiem.

Vērtējums – labi

4.4.6. ATBALSTS IZGLĪTOJAMIEM AR SPECIĀLĀM VAJADZĪBĀM

Skolā nav audzēkņu ar speciālām vajadzībām, bet ir atbilstošs aprīkojums.

2014.gadā skola ir izveidojusi sadarbību ar biedrību „Autisma atbalsts punkts Rēzeknē” projekta „Dabas dziednieciskais spēks” realizēšanai. Projekta ietvaros notiks mūzikas terapijas nodarbības, mākslas terapijas nodarbības, gleznojot dabu un sportiska rakstura pasākumi.

No 2015.gada izveidota sadarbība ar biedrību “Eņģeli ap mums”. Skolas audzēkņi, skolotāji un kolektīvi regulāri piedalās labdarības koncertos, kas tiek rīkotas cilvēkiem ar speciālajām vajadzībām.

Stiprās puses:

- 1) Mūzikas skolā tiek sniegts atbalsts visiem audzēkņiem- gan talantīgiem audzēkņiem, gan tiem, kam mācībās ir grūtības.
- 2) Audzēkņi skolā var justies droši, jo skolā ir sakārtota un droša vide.
- 3) Maksimāli tiek atbalstīta audzēkņu piedalīšanās dažādos konkursos un festivālos.
- 4) Tiek sniegts atbalsts pedagogiem darbā gan ar talantīgajiem skolēniem, gan tiem, kam mācības sagādā grūtības.
- 5) Vecākiem tiek sniegta savlaicīga, precīza informācija par skolēnu mācību darbu un citiem ar skolas darbu saistītiem jautājumiem.

Tālākās attīstības vajadzības:

- 1) Pilnveidot vecāku izglītošanas darbu, vecāku sanāksmēs piedāvājot viņiem apmeklēt arī lekcijas par jautājumiem, kas saistīti ar bērnu audzināšanu, fizisko un garīgo veselību.
- 2) Efektīvāk iesaistīt vecākus skolas darba plānošanā, vērtēšanā un skolas vides uzlabošanā.

- 3) Turpināt un attīstīt audzēkņu piedalīšanos skolas, pilsētas, reģiona, Latvijas un starptautiskajos pasākumos.

Vērtējums – labi

4.4.7. SADARBĪBA AR IZGLĪTOJAMĀ ĢIMENI

Izglītības iestādei notiek regulāra sadarbība ar audzēkņa ģimeni. Katru mācību pusgadu tiek organizētas vecāku sapulces, kurās ir iepļānotas tikšanās ar specialitātes un citu priekšmetu pedagogiem.

Šajās sapulcēs vecāki tiek iepazīstināti ar skolas iekšējās kārtības noteikumiem, izglītības programmām, mācību priekšmetu stundu plāniem un vērtēšanas noteikumiem. utt. Vecāki saņem savlaicīgu informāciju par skolas aktualitātēm, izmaiņām, notiekošajiem pasākumiem.

Ja audzēknis neieradās stundā, uzreiz tiek paziņots vecākiem. Pateicoties ciešai sadarbībai starp specialitātes skolotājiem un vecākiem, tiek sasniegta ļoti laba disciplīna skolā

Vērtējums – labi

4.5. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VIDE

4.5.1. MIKROKLIMATS

Zanes Ludboržas mūzikas skolā ir izveidojies labvēlīgs mikroklimats. Izglītības iestādes vadības, personāla un audzēkņu starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un sapratnes pilna atmosfēra.

Izglītojamie un darbinieki jūtas vienlīdzīgi, neatkarīgi no dzimuma, nacionālās, reliģiskās piederības. Mūzikas skolā ir izstrādāti izglītības iestādes Iekšējās kārtības noteikumi, ar kuru saturu ir iepazīstināts personāls un audzēkņi un kurš tiek ievērots. Ja rodas konfliktsituācijas, tad tās tiek risinātas savlaicīgi.

Mūzikas skolai ir stabilas tradīcijas un pasākumi, kas veicina piederības sajūtas veidošanos – tie ir tradicionālie skolas pasākumi: 1.septembrī- Zinību diena, adventes koncerts Gaišie Ziemassvētki, mācību pusgadu noslēguma koncerti, izlaidumi, labdarības koncerti, kā arī koncerti sadarbības partneriem.

Izglītības iestāde plāno un meklē risinājumus sava tēla spodrināšanai un savas vietas stabilizācijai ne tikai Rēzeknes pilsētā, bet arī ārpus tās. Veiksmīga sadarbība izvērtusies ar Rēzeknes pilsētas domi, Rēzeknes tehnoloģiju akadēmiju, Rēzeknes novada domi, Rēzeknes Kultūras un Tūrisma aģentūru un Rēzeknes pilsētas kultūras iestādēm, kas nodrošina pretimnākošu, sapratnes pilnu attieksmi, iesaistoties mūzikas dzīves aktualitātēs un koncertos.

Vērtējums – labi

4.5.2. FIZISKĀ VIDE UN VIDES PIEEJAMĪBA

Mācību telpu, kabinetu skaits un platība atbilst vienlaicīgi īstenojamo izglītības programmu stundu, nodarbību plānam, programmā veicamajām aktivitātēm. Telpas tiek regulāri uzkoptas un vēdinātas.

Pamatojoties uz skolas Nolikumu un Likumu par darba aizsardzību ir izstrādāts Nolikums par darba drošību skolā. Ir sakārtota drošības tehnikas instruktāžas dokumentācija. Atbilstoši Darba aizsardzības likumam notiek skolas darbinieku un audzēkņu instruktāža rīcībai ekstremālos gadījumos. Skolā darba drošības un darba aizsardzības kontroli veic darba aizsardzības speciālists. Skola ir aprīkota ar ugunsdrošības signalizāciju. Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi noformē skolu dažādiem sezonāliem pasākumiem un svētkiem. Izglītības iestādei piederošā teritorija ir estētiski iekārtota, apzaļumota, sakopta un uzturēta labā kārtībā.

Stiprās puses:

- 1) Mūzikas skolai ir gadu gaitā izveidojušās tradīcijas un tiek ieviestas jaunas.
- 2) Mūzikas skolā ir saliedēts, draudzīgs kolektīvs.
- 3) Skolā ir detalizēti izstrādāti dokumenti, kas nosaka iekšējo kārtību.
- 4) Skolas telpas un apkārtnē tiek uzturēta tīra un kārtīga.
- 5) Skolas vides sakārtošanā un telpu noformēšanā tiek iesaistīti arī skolas audzēkņi.

Tālākās attīstības vajadzības:

- 1) Turpināt popularizēt skolas tēlu Rēzeknes pilsētā, sadarbībā ar Rēzeknes pilsētas un Rēzeknes novada kultūras iestādēm.
- 2) Meklēt risinājumus ēkas renovācijas pabeigšanai.

3) Turpināt izkopt un attīstīt skolas tradīcijas.

Vērtējums – labi

4.6. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES RESURSI

4.6.1. IEKĀRTAS UN MATERIĀLTEHNISKIE RESURSI

Zanes Ludboržas mūzikas skolā ir 3 mācību klases, un 2 zāles, kas ir pietiekams skaits, lai nodrošinātu kvalitatīvu mācību procesu izglītības programmu īstenošanai. Telpu iekārtojums un platība ir atbilstoša izglītības iestādes īstenojamās izglītības programmu specifikai un izglītojamo skaitam. 2020.gadā ir ielānots 2.stāva telpu un pagraba stāva telpu iekārtošana mācību procesam.

Skola ir nodrošināta ar materiāltehniskajiem līdzekļiem izglītības programmu realizācijai – CD un DVD atskaņotājiem, projektoriem, datoriem, dokumentkamerām un kopētāju. Skolā ir pieejams interneta pielsēgums.

Skolas bibliotēkā ir pieejamas izglītības iestādes specifikai un izglītības programmu apguvei atbilstošas mācību grāmatas un mācību līdzekļi. Mācību grāmatu un mācību līdzekļu izvēle ir pamatota. Regulāri notiek fonda pārskatīšana.

Vērtējums – labi

4.6.2. PERSONĀLRESURSI

Izglītības iestādē ir nokomplektēts viss izglītības programmu īstenošanai nepieciešamais personāls: priekšmetu skolotāji un atbalsta personāls. Visu skolas darbinieku pienākumi, tiesības un atbildība ir noteiktas darbinieku darba pienākumos un amata aprakstos.

Katram skolotājam ir sagatavota darba mape ar mācību procesa nodrošināšanai nepieciešamajiem dokumentiem. Mūzikas skolas pedagoģiskā personāla izglītība un kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām. No 6 skolas skolotājiem 4 ir augstākā profesionālā pedagoģiskā izglītība, tai skaitā 4 ar maģistra grādu, 2 skolotāji mācās atbilstošās profesionālās ievirzes izglītības iestādēs.

Skolas vadība plāno skolotāju tālākizglītošanos atbilstoši normatīvo aktu prasībām. Skolotāji zina, kādas ir skolas prioritātes skolotāju tālākizglītībai.

Skolas datu bāzē ir sistematizēta informācija par katra skolotāja tālākizglītību. Skolotāji ar lielu pašatbildību seko kultūrizglītības centra tālākizglītības kursu piedāvājumiem un aktīvi ņem dalību tajos.

Skolotāja darba kvalitātes vērtējums izvirzīts kā viens no pedagoga profesionālās pilnveides nepieciešamību raksturojošiem kritērijiem. Skolotāji piedalās dažādās ar pedagoģisko darbu saistītās aktivitātēs gan izglītības iestādē, gan ārpus tās.

Stiprās puses:

- 1) Skolā ir kvalificēts pedagoģiskais personāls.
- 2) Skolā ir nepieciešamās telpas mācību procesa nodrošināšanai.
- 3) Mācību tehniskie līdzekļi ir labā kārtībā.
- 4) Skolotāji paši rūpējas par savas profesionālās kvalifikācijas pilnveidi.

Tālākās attīstības vajadzības:

- 1) Turpināt modernizēt mūzikas mācības kabinetus.
- 2) Meklēt iespējas dažādu ES fondu piesaistei.
- 3) Rosināt plašāku pedagogu iesaistīšanos dažādos projektos.

Vērtējums – labi

4.7. IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA

4.7.1. IESTĀDES DARBA PAŠVĒRTĒŠANA UN ATTĪSTĪBAS PLĀNOŠANA

Mūzikas skolas vadība plāno skolas personāla darba kontroli visās jomās. Tiek veikts individuālā darba pašvērtējums, tam seko izglītības programmu MK darba pašvērtējums, visbeidzot vadība apkopo visu informāciju un veic skolas pašnovērtējumu. Pašnovērtējums ir objektīvs un pietiekami pamatots. Katru gadu tiek izvērtēti arī izglītojamo mācību sasniegumi.

Pašvērtēšanā konstatētās izglītības iestādes darba stiprās puses un nepieciešamos uzlabojumus personāls zina un izmanto, plānojot turpmāko darbu. Līdz Pedagoģiskajai sēdei augusta beigās tiek sagatavots darba plāns kārtējam mācību gadam, balstoties uz iepriekšējā mācību gada darba analīzi.

Darba plāni tiek apspriesti nodaļu un MK sanāsmēs, pieņemti Pedagoģiskās padomes sēdēs un saskaņoti ar skolas dibinātāju.

Skolai ir izstrādāts attīstības plāns no 2014. līdz 2018. gadam. Regulāri izvērtējot skolas stiprās un vājās puses, paredzot problēmas un riska faktorus, tiek izstrādāti attīstības plāna grozījumi un papildinājumi. Attīstības plāna izstrādāšanā un tā pilnveidošanā ir iesaistīts skolotāju kolektīvs un atbalsta personāls un Skolas padome.

Vērtējums – labi

4.7.2. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VADĪBAS DARBS UN PERSONĀLA PĀRVALDĪBA

Zanes Ludboržas mūzikas skolā izglītības un audzināšanas darbu organizē skolas direktors, kas savu darbību plāno un veic demokrātiski, ņemot vērā skolotāju priekšlikumus un ierosinājumus. Ir izveidotas un darbojas Skolas pašpārvalde. Skolā ir visa nepieciešamā dokumentācija. Skolas darbu reglamentējošie dokumenti ir izstrādāti precīzi, demokrātiski, ievērojot visas tiem izvirzītās prasības.

Skolas direktors sadarbībā ar skolotājiem un Skolas padomi īsteno attīstības plānu, regulāri analizē tā izpildes gaitu un koriģē atbilstoši apstākļiem. Skolā ir nepieciešamā obligātā skolas darbu reglamentējošā dokumentācija.

Skolas vadība pārzina katra skolotāja spējas un kompetenci, un katru mācību gadu pārskata un optimizē pedagogu pienākumu sadali: ir izveidota viena metodiskā komisija un divas struktūrvienības. Pamatojoties uz skolas attīstības plānu un iepriekšējā mācību gada darba analīzi, katru gadu tiek izstrādāts skolas darba plāns.

Skolas vadība koordinē metodisko komisiju darbu, īsteno iekšējās kontroles mērķus un uzdevumus, un izvērtē visas skolas darbības jomas. Turpinās darbs pie audzēkņu sasniegumu un aktivitāšu datu bāzes uzkrāšanas.

Pedagoģiskās padomes sēdes tiek organizētas divas reizes gadā, tās ir tematiski plānotas, lai iepazīstinātu pedagogus ar jaunākajām pedagoģiskajām un metodiskajām aktualitātēm un nodrošinātu audzēkņu mācīšanas kvalitāti skolā.

Darba kolektīva sanāksmes notiek divas reizi gadā vai pēc nepieciešamības. Izglītības iestādes direktoram ir laba sadarbība ar Rēzeknes pilsētas pašvaldību un Rēzeknes novada domi, kas atvieglo daudz skolai svarīgu jautājumu operatīvu risinājumu.

Vērtējums – labi

4.7.3. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES SADARBĪBA AR CITĀM INSTITŪCIJĀM

Zanes Ludboržas mūzikas skolai ir regulāra sadarbība ar Kultūras ministriju, Izglītības un Zinātnes ministriju, LNKC, ar reģionālo metodisko centru –Daugavpils mūzikas vidusskolu, Daugavpils reģiona mūzikas skolām, Rēzeknes Mākslas un Dizaina vidusskolu, Rēzeknes Tehnoloģiju akadēmiju, Austrumlatgales profesionālo vidusskolu, Rēzeknes 5. un 6.vidusskolam ar profesionālo mūzikas novirzienu, JVLMA, Rēzeknes pilsētas domi, Rēzeknes pilsētas kultūras pārvaldi, Rēzeknes novada domi, Rēzeknes kultūras iestādēm, Rēzeknes pilsētas un novada vispārīzglītojošajām skolām un pirmsskolas izglītības iestādēm. 2012.gada augustā tika noslēgts sadarbības līgums ar S.Rahmaņinova valsts mūzikas pedagoģisko institūtu Tambovā, Krievija, 2016.gadā noslēgts sadarbības līgums ar Rēzeknes Tehnoloģiju akadēmiju. Izveidota cieša sadarbība ar N.Krupskas valsts mūzikas un mākslas institūtu Sankt- Pēterburgā, B.Dvarionas mūzikas skolu Viļņā, Lietuvā. Gņesinu Maskavas Valsts mūzikas akadēmiju. Realizējās projekti ar Austrumlatvijas reģionālo daudzfunkcionālo centru un Austrumlatvijas radošo pakalpojumu centru.

Stiprās puses:

- 1) Regulāri tiek vērtēts skolas darbs.
- 2) Tiek veidoti darba plāni katram mācību gadam un kalendārie plāni katram mēnesim.
- 3) Skolotāji izstrādā sava darba pašvērtējumu un aktīvi iesaistās skolas darba novērtēšanā.
- 4) Skolas attīstības plāns ir izstrādāts balstoties uz iepriekš paveikto.

Tālākās attīstības vajadzības:

- 1) Aktivizēt skolotājus skolas pašnovērtēšanas procesam.
- 2) Analītiskāka pieeja pašvērtējuma veikšanā.
- 3) Skolas pašnovērtējuma ziņojuma publiskošana.
- 4) Skolas darba organizācijas pilnveide.

Vērtējums – labi

5. CITI SASNIEGUMI

Zanes Ludboržas mūzikas skolu var uzskatīt par pilsētas un novada mūzikas dzīves veidotājiem. Mūzikas skolas audzēkņi un skolotāji aktīvi iesaistās dažādos pilsētas koncertdzīves pasākumos. Skolas absolventi turpina savu mūzikas karjeru, regulāri piedaloties dažādos koncertos (Rēzeknes pilsētas instrumentālajos ansambļos „Excelsus”, “L’Chaim”, Zanes Ludboržas mūzikas skolas akordeonistu orķestris).

Skolai nozīmīgs sasniegums ir starptautiskais akordeonistu plenērs (šogad notika jau 15.reizi), kurš veltīts akordeona attīstībai un popularizēšanai. Ieguvums no šī plenēra ir jaunu kontaktu veidošanās un pieredzes apmaiņa ar mūzikas skolām ārzemēs.

Tradicionālie ikgadējie pasākumi, kuros tiek iesaistīti mūzikas skolu audzēkņi un skolotāji:

Janvāris	Koncerti veltīti Jaunajam gadam , 6.janvārim Zvaigžņu dienai Rēzeknes pilsētas un novada kultūras iestādēs.
Februāris	Rēzeknes pansionāta tradicionālais koncerts veltīts Valentīna dienai
Marts	Krievu vēstniecībā Rīgā koncerts veltīts Starptautiskajai sievietes dienai, Koncerti Rēzeknes pilsētas un novada kultūras iestādēs veltīti Starptautiskajai sievietes dienai.
Jūnijs	Tradicionālais II mācību pusgada noslēguma koncerts
Junijs	Zanes Ludboržas mūzikas skolas kolektīvais muzicēšanas plenērs (10 dienas)
Jūnijs	Zanes Ludboržas mūzikas skolas kolektīvā muzicēšanas plenēra noslēguma koncerts
Jūlijs	Starptautiskais akordeonistu plenērs (10 dienas)
Augusts	Starptautiskais akordeonistu plenēra noslēguma koncerts Rēzeknes pilsētas svētku ietvaros
Septembris	Zanes Ludboržas mūzikas skolas skolotāju un audzēkņu koncerts veltīts Zinību dienai „Rudens skaņas”

Septembris	Starptautisko veco ļaužu dienai veltīts koncerts Rēzeknes kultūras namā
Septembris	Starptautisko veco ļaužu dienai veltīts koncerts Rēzeknes pansionātā
Oktobris	Koncerti veltīti skolotāju dienai
Novembris	Koncerti veltīti Latvijas dzimšanas dienai 18.novembrī
Decembris	Tradicionālais I mācību pusgada noslēguma koncerts- akcija „Gaišus Ziemassvētkus” Koncerti veltīti Ziemassvētkiem Rēzeknes pilsētas un novada kultūras iestādēs.

6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA

(balstīta uz pašnovērtējuma iegūtajiem secinājumiem)

Skolas darba stiprās puses:

- ✓ Visi skolotāji pārzina savas profesionālās ievirzes licencētās izglītības programmu prasības. Skolotāji radoši plāno mācību saturu – izmantojot savas mācīšanas metodes.
- ✓ Izstrādāta un ieviesta vienota vērtēšanas sistēma skolā.
- ✓ Tiek izvērtēti, analizēti un uzskaitīti audzēkņu sasniegumi.
- ✓ Skolā mērķtiecīgs darbs klašu telpu iekārtošanā un mācību materiālās bāzes pilnveidošanā.
- ✓ Skolotāji sistemātiski papildina savas zināšanas kvalifikācijas celšanasursos.
- ✓ Skolā ir labvēlīgs mikroklimate.
- ✓ Skolas vadības darba stils ir demokrātisks, darba metodes rosinošas, vadība ir ieinteresēta darba procesā un rezultātā.
- ✓ Skola ir atvērta visam jaunajam, skolas vadība veicina jaunu ideju ieviešanu skolas darbā.
- ✓ Skolas vadības, skolotāju, darbinieku un audzēkņu attiecībās valda labvēlība, savstarpēja cieņa un sapratne.
- ✓ Skolai ir savas tradīcijas, logo, reklāmas pasākumu politika.
- ✓ Skolas tradīciju (Zinību diena, valsts svētki, izlaidumi, Starptautiskais plenēri u.c.) veidošana un izkopšana sadarbībā ar audzēkņu vecākiem, pilsētas iedzīvotājiem un pašvaldību.
- ✓ Skolai ir veiksmīga sadarbība ar vietējo pašvaldību.
- ✓ Skolotāji un audzēkņi lepojas ar savu skolu. Daudzi bijušie audzēkņi joprojām uztur kontaktus ar skolu.

Tālākās attīstības vajadzības:

- ✓ Izvērst darbu pie skolas tēla veidošanas.
- ✓ Pedagogu darba pašvērtējuma pilnveidošana.
- ✓ Motivēt visus skolotājus mācību priekšmetu apkopota metodiskā materiāla izveidē.
- ✓ Paaugstināt vecāku un audzēkņu līdzatbildību mācību procesā.
- ✓ Paaugstināt audzēkņu motivāciju mācīties.
- ✓ Pilnveidot atbalsta sniegšanu karjeras izvēlē, izglītojot audzēkņus un viņu vecākus.

- ✓ Pabeigt renovēt skolas telpas.
- ✓ Instrumentārija papildināšana.
- ✓ Bibliotēkas, fonotēkas, videotēkas pilnveide.
- ✓ Mūsdienīgai un modernai mūzikas apmācībai nepieciešamā aprīkojuma iegāde (video projektors, vizualaizeri, datori u. c.)
- ✓ Izveidot skolas mājas lapu.
- ✓ Aktīvāk veikt reklāmas un aģitācijas darbu audzēkņu piesaistīšanai skolai.

Skolas direktors

(paraksts)
Z. v.

Antons LUDBORŽS
(vārds, uzvārds)

SASKAŅOTS

Biedrības „Excelsus” valdes locekle
(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

(paraksts)

Zane LUDBORŽA
(vārds, uzvārds)

(datums)

Z. v.